La verdad es que Ficomic, cuando hace las cosas, las hace a lo grande. Ayer mismo presentaba el próximo 31º Salón del Cómic de Barcelona en sociedad (anunciando de paso que la entrada sube a SIETE PAVOS CHAVALÍN, PON LA PASTA JUSTO AQUÍ), y los que estamos metidos en esto de los tebeos hasta las cejas recibimos una carta con información sobre los Premios del Salón. Para que votemos, vaya.

Es curioso esto de los *Premios Profesionales*. Si te envían la cartita puedes votar, porque se supone que eres profesional. Y te la envían año tras año, aunque ya no dibujes, aunque ya no te dediques a esto, aunque estés muerto. Una vez entras en la base de datos de Ficomic, tu alma se vuelve inmortal. Y puedes votar, todo un privilegio desde que el año pasado restringieron los premios y se cargaron las votaciones populares. Aunque si la democracia sirve para que salgan resultados como los de los premios Listo de Oro, entiendo perfectamente que estas cosas pasen.

Y lo más, LO MÁS DIVERTIDO, es que si votas en las dos rondas profesionales te regalan dos invitaciones para ir al Salón. Así que vamos a evaluar, según Ficomic, **qué es ser profesional.**
Nos remitimos a la cartita esa que nos enviaron.

Las votaciones tienen dos fases. **En la primera fase** los profesionales de la historieta de España (autores, editores, distribuidores, libreros, fanzines, críticos y periodistas especializados), elegirán mediante votación a los nominados de las categorías a mejor obra de autor español, mejor obra de autor extranjero, autor revelación y mejor fanzine. **Se podrán**

Si no malinterpretamos esto (o si lo hacemos a conciencia) en España es profesional desde el autor de cómics remunerado al webcomiquero más infecto, pasando por fanzineros, blogueros con cinco visitas y demás calaña. A poco que cojas un lápiz y anotes algo en el margen de un tebeo (un número de teléfono, mismo) ya eres profesional. **Lo que pasa es que Ficomic AÚN NO LO SABE**
. Y aquí estamos nosotros para enmendar ese error.

En nuestra página de Facebook hemos colgado el formulario para votar. Tú enviáselo a Ficomic bien rellenado, como si lo hubieras recibido en tu casa de toda la vida, adjúntalo en un correo electrónico con tus datos personales (nombre, apellidos, dirección postal y tu e-mail) y, oye, la flauta tiene muchas posibilidades de sonar. Ahí en el formulario sale el correo al que lo tienes que enviar. Tú añade quién eres (crécete, joder. No digas que eres un bloguero, llámate periodista. Y pon AUTOR bien grande si has hecho tres tiras en
*Subcultura*
) y listo. DE NADA.
Hasta el 15 de febrero, nenes.

Precisamos de tu colaboración para conseguir que los premios resulten representativos de la profesión. **Para incentivar tu participación, te regalaremos 2 invitaciones por votar en las dos fases. El periodo de votación de la primera ronda se inicia el 11 de enero de 2013 y la recepción de votos finaliza el 15 de febrero de 2013**. Los votos pueden ser enviados por correo a FICOMIC (Paisau, 4; Entlo. 1º. 08002 Barcelona) por fax 93 301 52 26 o por e-mail: **votaciones@ficomic.com**. **Es imprescindible que el votante escriba su nombre y dos apellidos.**

Joomla SEO powered by JoomSEF